Natura incognita

Luoghi, metodi e rappresentazioni nello studio della natura

Convegno SISS di giovani studiose e studiosi di storia della scienza
II edizione
7-8 settembre 2023
Stazione Zoologica Anton Dohrn (Napoli)

Dopo la prima edizione del convegno SISS giovani, tenutasi *online* a ottobre 2020, la Società Italiana di Storia della Scienza e il Coordinamento giovani della SISS sono lieti di presentare la seconda edizione di *Storie di scienza*.

Obiettivo principale del Coordinamento giovani è quello di mettere in contatto e far dialogare tra loro dottorandi/e, borsisti/e e assegnisti/e di provenienze diverse all'inizio della loro carriera, al fine di promuovere un loro maggiore coinvolgimento nelle attività della Società e offrire uno spazio di collaborazione, discussione, e presentazione delle ricerche.

Il tema unificante della II edizione è *Natura incognita*. Fonte di ispirazione del tema è il luogo che accoglierà l'evento: la Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli. A poco più di 12 miglia dalla sede della Stazione Zoologica, è stato di recente scoperto il Canyon Dohrn, un enorme (e fino a pochi anni fa insospettabile) canyon sottomarino – in alcuni punti profondo più di 1000 m –, brulicante di vita e responsabile della maggior parte delle caratteristiche idrologiche dell'intero golfo. Un ignoto che diventa noto e che, con la ricchezza del suo ecosistema profondo, obbliga a ripensare molte delle teorie sulla vita negli abissi.

Ma l'ignoto non è solo in fondo al mare bensì anche sul vetrino di un microscopio, nella chimica degli elementi, nelle forze che fanno tremare la terra o ruotare gli astri, o nelle pieghe della psiche umana. Metaforicamente, per la storia della scienza, l'ignoto è anche questione di metodologia. Le sue tracce si annidano nei quaderni di laboratorio, nei principi che informano la costruzione di strumenti scientifici, nelle collezioni di oggetti naturali che, benché più silenziose della carta scritta, sono testimoni delle pratiche scientifiche del passato.

La *natura incognita* è quindi fortemente interdisciplinare; una natura intesa sia in senso stretto, nell'accezione classica delle scienze naturali, ma anche in senso ampio, lasciando spazio allo studio della natura animale e umana o alle rappresentazioni matematiche e fisiche del mondo naturale. Il convegno mira dunque, più in generale, ad analizzare come l'introduzione di diverse metodologie, strumenti, luoghi di produzione del sapere scientifico e, non ultimo, prospettive teoriche, abbia permesso di varcare le frontiere dell'ignoto nello studio della natura.

La vocazione interdisciplinare dell'incontro si accompagna a una prospettiva storica di ampia portata, dall'antichità all'epoca contemporanea, mostrando come i percorsi dello studio della natura si siano dipanati non solo attraverso varie discipline scientifiche ma anche in diversi contesti temporali e geografici.

Verranno prese in considerazione proposte variamente articolate attorno a queste tematiche.

Il convegno è aperto a studiose/i che stiano svolgendo il dottorato o lo abbiamo terminato da non più di 6 anni.

Sarà possibile partecipare sia attraverso proposte di panel (da un minimo di 3 a un massimo di 5 relatori, tra cui è necessario indicare un/a responsabile) sia con contributi individuali.

La lingua degli interventi sarà preferenzialmente l'italiano, ma saranno accolte anche proposte in inglese.

Le proposte dovranno essere necessariamente fornite di titolo e abstract (max 400 parole); nel caso dei panel, è necessario presentare sia un abstract generale (max 600 parole) sia gli abstract dei singoli interventi (max 400 parole). Si richiede inoltre un breve profilo biografico dei partecipanti di max 50 parole, comprensivo di appartenenza istituzionale ed email.

Condizione per la partecipazione al convegno è l'iscrizione alla SISS per il 2023.

Saremo lieti di ricevere le vostre proposte all'indirizzo email: storiediscienza@societastoriadellascienza.it

Termine per la sottomissione delle proposte: 28 aprile 2023 Notifica di accettazione delle proposte: 22 maggio 2023

Comitato organizzativo:

Claudia Addabbo, Alessandra Passariello, Valentina Vignieri, Denise Vincenti

Comitato scientifico:

Elena Canadelli, Mauro Antonelli, Marco Beretta, Benedetta Campanile, Luigi Ingaliso, Sandra Linguerri, Erika Luciano, Flavia Marcacci, Matteo Martelli, Paolo Mazzarello, Carmela Morabito, Laura Ronzon, Ezio Vaccari

Natura incognita

Places, methods and representations in the study of nature

SISS Conference of Early Career Scholars in History of Science

II edition

September 7-8, 2023

Anton Dohrn Zoological Station (Naples)

Following the first edition of the SISS Conference of Early Career Scholars, held online in October 2020, the Italian Society for the History of Science and the SISS Committee of early career scholars are pleased to present the second edition of *Storie di Scienza*. The Committee has the main goal of enhancing exchanges between doctoral students, post-doctoral and research fellows at the beginning of their careers and from different backgrounds, in order to promote their greater involvement in the activities of the Society and provide a space for collaboration, discussion, and presentation of research.

The unifying theme of this second edition is *Natura incognita*. The inspiration for the theme comes from the place that will host the event: the Anton Dohrn Zoological Station in Naples. A little more than 12 miles from the headquarters of the Zoological Station, researchers recently discovered the existence of the Dohrn Canyon, an enormous (and unsuspected until a few years ago) submarine canyon – more than 1000 m deep in some points – teeming with life and responsible of most of the hydrological features of the entire gulf. An unknown that becomes known and which, with the richness of its deep ecosystem, forces us to rethink many of the theories on life in the abyss.

Yet, the unknown does not only lie at the bottom of the sea but can also hide in a microscope slide, in the chemistry of the elements, in the forces that make the earth tremble and the stars rotate, or in the labyrinths of the human mind. Metaphorically, for the history of science, the unknown is also a matter of methodology. Its traces lurk in the laboratory notebooks, in the principles that inform the construction of scientific instruments, in the collections of natural objects which bear witness to the scientific practices of the past.

Natura incognita is therefore a strongly interdisciplinary theme, insofar as nature can be conceived both literally, in the typical sense of natural sciences, and broadly, leaving room for the study of animal and human nature or for mathematical and physical representations of the natural world. The conference thus aims to analyze how the introduction of different methodologies, tools, places of production of scientific knowledge, and, last but not least, theoretical perspectives, has made it possible to cross the frontiers of the unknown in the study of nature.

The interdisciplinary vocation of the conference goes hand by hand with a far-reaching historical perspective, from antiquity to the contemporary era, showing how the paths of the study of nature unfolded in various scientific disciplines and in different temporal and geographical contexts.

All proposals variously articulated around these themes will be taken into consideration.

The conference is open to scholars who are pursuing their doctorate or have completed it no more than 6 years ago.

It will be possible to participate both through panel proposals (from a minimum of 3 to a maximum of 5 speakers, among which it is necessary to indicate a person in charge) and individual contributions.

The language of the interventions will preferably be Italian, but proposals in English will also be accepted.

Proposals must necessarily be provided with title and abstract (max 400 words); in the case of panels, it is necessary to submit both a general abstract (max 600 words) and the abstracts of individual interventions (max 400 words). A brief biographical profile of the participants of max 50 words is also required, including institutional affiliation and email.

A condition for participation in the conference is registration with the SISS for 2023.

We will be happy to receive your proposals at the email address: storiediscienza@societastoriadellascienza.it

Deadline for submitting proposals: 28 April 2023

Notification of acceptance of proposals: May 22, 2023

Organizing Committee: Claudia Addabbo, Alessandra Passariello, Valentina Vignieri, Denise Vincenti

Scientific Committee: Elena Canadelli, Mauro Antonelli, Marco Beretta, Benedetta Campanile, Luigi Ingaliso, Sandra Linguerri, Erika Luciano, Flavia Marcacci, Matteo Martelli, Paolo Mazzarello, Carmela Morabito, Laura Ronzon, Ezio Vaccari